

Cantibus organis

D. Bartolucci

TUTTI

The musical score for 'Coro' consists of a single staff in treble clef and common time, with a key signature of one sharp. The vocal line begins with a rest followed by a dotted quarter note. The lyrics are: Can - tan - ti - bus, or - ga - nis, Cae - ci - li - a de - can - ta - bat, di - cens,.

Cae - ci - li - a de - can - ta - bat, di - cens, de - can - ta - bat, di - cens, can - tan - ti - bus

Musical score for 'Organum' by J.S. Bach, page 13, showing measures 13-15. The score consists of two staves. The top staff is for the organ, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The bottom staff is for the choir, featuring a bass clef and a common time signature. The lyrics are: "or - ga - nis," "can - tan - ti - bus," and "or - ga - nis;"

Soprano (S.) vocal line:

Fi - at cor me - um im - ma - cu la - tum, ut non con fun-

Alto (A.) vocal line:

Fi - at cor me - um im - ma - cu la - tum, ut non con fun-

Tenor (T.) vocal line:

Fi - at cor me - um im - ma - cu la - tum, ut non con fun - dar, non

Bass (B.) vocal line:

Fi - at cor me - um im - ma - cu la - tum, ut non con - fun - dar,

7

- dar, ut non con - fun - dar, *f* fi - at cor me - um im - ma - cu-

- dar, ut non con - fun - dar, *f* fi - at cor me - um im - ma - cu-

con - fun - dar, *f* fi - at cor me - um im - ma - cu-

non con - fun - dar, *f* fi - at cor me - um im - ma - cu-

12

- la - tum, ut non con fun - dar, ut non con fun - dar.
 - la - tum, ut non con fun - dar, ut non con fun - dar.
 - la - tum, ut non con fun - dar, non con fun - dar.
 - la - tum, ut non con fun - dar, non con fun - dar.

- la - tum, ut non con - fun - dar, non con - fun - dar.

TUTTI

Coro

ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non,

ut non con - fun - dar.

6