

Ora è tempo di gioia

Gen Rosso

Soprano (S.) vocal line:

L'e - co tor - na d'an - ti - che val - li la sua vo - ce non por - ta più, ri - cor - do di som-

Alto (A.) vocal line: (empty)

Tenor (T.) vocal line: (empty)

Bass (B.) vocal line: (empty)

6

Soprano (S.) vocal line:

- mes-se la-cri-me di e - si - li in ter-re lon-ta - ne. O - ra è tem - po di gio - ia non ve ne ac-cor - ge-

Alto (A.) vocal line: (empty)

Tenor (T.) vocal line: (empty)

Bass (B.) vocal line: (empty)

12

Soprano (S.) vocal line:

- te? Ec - co fac - cio u - na co - sa nuo - va, nel de-ser - to u - na stra-da a-pri - rò.

Alto (A.) vocal line: (empty)

Tenor (T.) vocal line: (empty)

Bass (B.) vocal line: (empty)

18

S. L'e - co tor - na d'an - ti - che val - li la sua vo - ce non por - ta più, ri - cor - do di som -
A. L'e - co tor - na non por - ta più, ri - cor - do
T. 8 L'e - co tor - na dal - le val - li e non por - ta più, ri -
B. L'e - co tor - na dal - le anti - che val - li e non por - ta più, ri - cor -
L'e - co tor - na dal - le anti - che val - li e non por - ta più, ri - cor -

23

- mes-se la - cri - me di e - si - li in ter - re lon - ta - ne. O - ra è tem - po di gio - ia non ve ne ac - cor -
di la - cri - me lon - ta - ne. O - ra è tem - po di gio - ia non ve ne ac - cor -
8 - cor - - do di la - cri - me lon - ta - ne. O - ra è tem - po di gio - ia non ve ne ac - cor -
- do di e - si - li la - cri - me lon - ta - ne. O - ra è tem - po di gio - ia non ve ne ac - cor -

29

- ge - te? Ec - co fac - cio u - na co - sa nuo - va, nel de - ser - to u - na stra - da a - pri - rò. Fra i sen - tie - ri dei
- ge - te? Ec - co fac - cio u - na co - sa nuo - va, nel de - ser - to u - na stra - da a - pri - rò. Fra i sen -
8 - ge - te? Ec - co fac - cio u - na co - sa nuo - va, nel de - ser - to u - na stra - da a - pri - rò. Fra i sen -
- ge - te? Ec - co fac - cio u - na co - sa nuo - va, nel de - ser - to u - na stra - da a - pri - rò. Fra i sen -

35

S. bo - schi il ven - to con i ra - mi ri com - por - rà nuo - ve ar - mo - nie, che tra - sfor - ma - no

A. - tie - - ri ri com - por - rà nuo - ve ar - mo - ni -

T. 8 - tie - - ri de - i bo - schi il ven - to com - por - rà nuo - ve ar - mo - ni - e,

B. - tie - ri de - i bo - schi il ven - to ri com - por - rà nuo - ve ar - mo - ni - e,

40

i la - men - ti in can - ti di fe - sta. O - ra è tem - po di gio - ia non ve ne ac - cor - ge - te?

- e, di fe - sta. O - ra è tem - po di gio - ia non ve ne ac - cor - ge - te?

can - ti di fe - sta. O - ra è tem - po di gio - ia non ve ne ac - cor - ge - te?

can - ti di fe - sta. O - ra è tem - po di gio - ia non ve ne ac - cor - ge - te?

46

Ec - co fac - cio u - na co - sa nuo - va, nel de - ser - to u - na stra - da a - pri - rò.

Ec - co fac - cio u - na co - sa nuo - va, nel de - ser - to u - na stra - da a - pri - rò.

8 Ec - co fac - cio u - na co - sa nuo - va, nel de - ser - to u - na stra - da a - pri - rò.

Ec - co fac - cio u - na co - sa nuo - va, nel de - ser - to u - na stra - da a - pri - rò.